



**ACTIVIDADES
EXTRACURRICULARES**

**BALLET
ENCANTADO**

AÑO ESCOLAR 2024-2025

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

AÑO ESCOLAR 2024-2025



Curso: Maternal

Días: martes 1:50 a 3:00 p. m.

Docente: María Isabel Arango

- **Definición de la actividad:** Actividad de baile enfocada en la iniciación a la danza clásica, que promueve de manera integral el desarrollo de la técnica, la motricidad y la musicalidad.
- **Finalidad de la actividad:** Mediante la danza clásica, los niños tendrán la oportunidad de desarrollar y fortalecer diversas habilidades, como la motricidad, la musicalidad y la interpretación. Esto contribuirá a mejorar su flexibilidad, concentración, trabajo en equipo, así como su conciencia corporal y espacial, entre otras capacidades.
- **Metodología:** A través de la danza creativa, los ejercicios se estructurarán en torno a la exploración corporal e improvisación guiada de los niños, permitiéndoles aprender posiciones y pasos básicos del ballet. Posteriormente, estos se aplican en secuencias coreográficas y ejercicios creativos, donde se trabaja de manera indirecta la coordinación, musicalidad, memoria, flexibilidad y atención.
- **Observación:** Me dispongo para la clase, sigo secuencias coreográficas, reconozco las diferentes velocidades al bailar, me esfuerzo por mejorar mis propias marcas, reconozco los diferentes niveles espaciales.



ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

AÑO ESCOLAR 2024-2025



**"AQUÍ ES
DONDE LOS PIES
CUENTAN CUENTOS
Y EL ALMA
VUELA."**



Actividades

Primer ciclo: agosto 20 de 2024 a diciembre 10 de 2024.

Exploración del movimiento

20 ago. – 27 sep.

- Refuerzo del esquema corporal.
- Exploración de musicalidades.
- Reconocimiento de las velocidades del movimiento.
- Elaboración de los acuerdos de clase.
- Revisión de los ritmos y la dinámica de las sesiones (Saludo, calentamiento general, calentamiento específico, parte central, relajación y estiramiento).

Día de los niños

30 sep. – 1 nov.

- Asumir el rol de diferentes animales y personajes mágicos.
- Apropiación del uso de implementos en movimientos de baile.
- Refuerzo de los saltos.
- Percepción del espacio.
- Reconocimiento de los diferentes niveles espaciales.
- Aprendizaje del baile de la mariposa.

Navidad

5 nov. – 10 nov.

- Memoria coreográfica.
- Refuerzo de los saltos.
- Coordinación de movimientos.
- Afianzamiento de los ritmos de la clase (Saludo, calentamiento general, calentamiento específico, parte central, relajación y estiramiento).
- Experimentación de temáticas y musicalidades navideñas.
- Percepción del espacio.

Segundo ciclo: enero 13 a junio 14 de 2025.

Exploración del movimiento

13 ene. – 11 abr.

- Refuerzo del esquema corporal.
- Exploración de musicalidades.
- Reconocimiento de las velocidades del movimiento.
- Elaboración de los acuerdos de clase.
- Revisión de los ritmos y la dinámica de las sesiones (Saludo, calentamiento general, calentamiento específico, parte central, relajación y estiramiento).

Conexión del cuerpo con la naturaleza

28 abr. – 14 jun.

- Refuerzo del esquema corporal.
- Exploración de musicalidades.
- Reconocimiento de las musicalidades de la naturaleza con la sensación del cuerpo.
- Ritmos y dinámicas a partir de las sensaciones de la naturaleza.
- Reconocimiento de cómo se siente y se mueve mi cuerpo por medio de las temperaturas.





www.dscal.edu.co
extracurriculares@aleman.edu.co

Carrera 106A No. 18-160

Ciudad Jardín

Santiago de Cali – Colombia