



**ACTIVIDADES  
EXTRACURRICULARES  
BAILE Y  
MOTRICIDAD**

AÑO ESCOLAR 2024-2025

# ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

## AÑO ESCOLAR 2024-2025



**Curso:** Prekindergarten y Kindergarten

**Días:** miércoles 1:50 a 3:00 p. m.

**Docente:** María Isabel Arango

- **Definición de la actividad:** Expresar habilidades y destrezas corporal por medio del ritmo, energía, y espacialidad que lleven a la estimulación de sus movimientos.
- **Finalidad de la actividad:** Fortalecer la estimulación corporal de los niños, utilizando su cuerpo para explorarlo de una forma lúdica por medio de juegos, rondas y canciones infantiles acordes a su edad.
- **Metodología:** Como recurso metodológico se toma un modelo de enseñanza constructivista donde por medio de diferentes técnicas de enseñanza y estrategias didácticas (Trabajo cooperativo, Laboratorio, talleres), se le facilita al grupo el desarrollo de la expresión corporal, gestual y desarrollar habilidades creativas.
- **Observación:**
  - Trabajo en equipo y reconozco mi espacio y el de mis compañeros.
  - Identifico niveles espaciales y corporales.
  - Respeto los acuerdos del aula y los aplico en clase.
  - Desarrollo la clase armónica y con disposición.



# ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

## AÑO ESCOLAR 2024-2025



**"BAILAR ES  
SOÑAR CON LOS  
PIES Y MOVERSE  
CON EL CORAZÓN."**



# ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

## AÑO ESCOLAR 2024-2025



# Actividades

**Primer ciclo:** agosto 20 de 2024 a Diciembre 10 de 2024.

## Exploración del movimiento propio

20 ago. – 16 oct.

- Apropiación de lateralidad a través de diferentes juegos.
- Identificación de puntos de equilibrio
- Ejercicios de peso corporal para la exploración del movimiento.
- Identificación del pulso de la música a través de juegos sonoros.

**Segundo ciclo:** enero 13 a junio 14 de 2025.

## Carnaval

13 ene. – 12 feb.

- Identifica y reconoce su cuerpo a través de juegos cooperativos que permitan la interacción de su cuerpo con otros en su espacio.
- Interpreta frases y rutinas dancísticas que permiten desarrollar sus habilidades corporales.
- Caracteriza personajes del carnaval.

## Rondas Folclóricas

23 – 30 oct.

- Sensibilización auditiva por medio de dinámicas.
- Ejecuta y explora expresión corporal y facial.
- Realiza juegos zoomorfos para su expresión facial.
- Interpreta ritmos con sonidos de tambores.

## Esquema coreográfico

6. – 20 nov.

- Reconoce movimientos en diagonales de cabeza, caderas, pecho, etc.
- Comprende figuras y esquemas en forma circular y lineal.
- Memoriza figuras con y sin pareja
- Refuerzo en la percepción del ritmo con dinámicas y rondas de tambores.
- Fortalece la motricidad en tiempos y espacios distintos utilizando patrones básicos con movimientos al ritmo de la música.

## Navidad

17 nov. – 10 dic.

- Desarrolla movimientos ondulatorios.
- Mejora en la percepción del ritmo con dinámicas y rondas folclóricas.
- Aplica niveles (arriba, medio, y abajo), por medio de dinámicas para el montaje.
- Interpreta rondas folclóricas a través de montaje coreográfico.

## Día Internacional del Niño

26 mar. – 30 abr.

- Desarrollar movimientos fantasiosos recreando su personaje favorito.
- Juego de musicalidad con globos, niveles corporales y espaciales.
- Movimiento ondulatorio y orgánico.

## Muestra final

7 may. – 14 jun.

- Musicalidades que conectan con la madre naturaleza.
- Juego rítmico.
- Juegos grupales.
- Trabajo final.





[www.dscal.edu.co](http://www.dscal.edu.co)  
[extracurriculares@aleman.edu.co](mailto:extracurriculares@aleman.edu.co)

Carrera 106A No. 18-160  
Ciudad Jardín  
Santiago de Cali – Colombia